

Koninklijke Vereniging voor Nederlandse Muziekgeschiedenis

Verslag van de secretaris over het jaar 2013

Het aantreden van een vrijwel geheel nieuw bestuur in het voorjaar van 2011 was een unicum in de geschiedenis van de KVNМ. Op de vraag of de KVNМ klaar was voor de 21ste eeuw, antwoordde dit bestuur ontkennend: alleen door verdere professionalisering zou de KVNМ haar status en haar predicaat 'koninklijk' ook op langere termijn kunnen waarmaken. Het resultaat was in 2012 dat de KVNМ zich weer letterlijk en daadwerkelijk als vereniging voor Nederlandse muziekgeschiedenis ging profileren. In 2013 heeft het bestuur in het verlengde daarvan met name de uitgeverij-activiteiten herzien en de website vernieuwd. Beide processen lopen nog.

Bestuur

Wat de KVNМ betreft heeft haar domein – de Nederlandse muziekgeschiedenis – er alle baat bij wanneer het netwerk van het bestuur zo internationaal mogelijk is. Om die reden droeg het bestuur in 2013 de musicoloog John Koslovsky voor als nieuw bestuurslid; hij is tijdens de Algemene Vergadering op 6 april 2013 benoemd. Dr. Koslovsky is verbonden aan de sectie Muziektheorie van het Conservatorium van Amsterdam; hij studeerde aan McGill University en de University of Rochester.

Het bestuur had al in 2012 Jan Humme bereid gevonden penningmeester van de KVNМ te worden. Vooruitlopend op zijn benoeming, eveneens op 6 april 2013, was hij feitelijk eind 2012 al volop actief voor de KVNМ, met name bij het beantwoorden van ingrijpende vragen van de Belastingdienst betreffende de ANBI-status van de vereniging.

Tijdens het verslagjaar heeft Vincent Meelberg afscheid genomen van het bestuur; zijn werkzaamheden aan diverse universiteiten lieten hem onvoldoende tijd zich voor de KVNМ in te zetten. Het bestuur bestond op 31 december 2013 uit de volgende leden:

Karl Kügler, voorzitter, eerste termijn – termijn eindigt in 2014

Hans Fidom, secretaris, eerste termijn – 2015

Jan Humme, penningmeester, eerste termijn - 2018

Ulrike Hascher-Burger, eerste termijn – 2016

John Koslovsky, eerste termijn - 2018

Kristin McGee, eerste termijn – 2017

Xavier Vandamme, eerste termijn – 2016

Het bestuur kwam in 2013 vijfmaal in vergadering bijeen: op 7 januari, 25 februari, 6 maart, 17 juni en 2 oktober. Het bestuur is in 2012 bijgestaan door Rienk Blom namens Musica Florans als bestuursassistent, Ries Lahr (financiële administratie), Anja Wester (boekverkoop) en Hans Bloothoofd (voorraadbeheer en boekverzending). Nadat Rienk Blom te kennen had gegeven niet langer als assistent te kunnen fungeren, heeft Renée van Rossum vanaf augustus zijn werkzaamheden overgenomen.

De Algemene Ledenvergadering vond plaats in Groningen, op 6 april.

Leden

De KVNMM telde op 31 december 2013 precies 300 leden:

- Nederland: 235 personen / 15 instellingen
- Buitenland: 36 personen / 14 instellingen

Uitgeverij

De Stichting KVNMM Publishing is in 2013 opgeheven; het initiatief tot oprichting was onvoldoende doordacht. Met name constateerde het bestuur dat het oogmerk van de uitgeverij een commercieel georiënteerde structuur te maken niet past bij het doel van de KVNMM: het verkennen, zichtbaar maken en ontsluiten van Nederlands muzikaal erfgoed en het bevorderen van muziekwetenschap in Nederland in de breedste zin.

De volgende publicaties verschenen:

- Josina van Boetzelaer: Sei Canzonette à più Voci [Helen H. Metzelaar] (Dutch Music Facs. 12)
- Joachim van den Hove / Life and works of a Leiden lutenist [Jan Burgers]
- New Josquin Edition deel 26: Motetten Pro diversis temporibus (Critical Commentary; CC 26)
- New Josquin Edition deel 1: The Sources (NJE 1)

Bij de jaarlijkse boekentelling, eind 2013, is gebleken dat het depot prima wordt beheerd. Tegelijk is duidelijk dat het aantal winkeldochters schrikbarend hoog is. In 2013 zijn initiatieven genomen om daaraan het nodige te doen; onder meer in de vorm van een onderzoek naar de mogelijkheden overtuigende boeken van de hand te doen. Dit onderzoek loopt nog.

Bijeenkomsten

De voorjaarsbijeenkomst van de KVNMM viel samen met het internationale symposium in het Orgelpark, Amsterdam, rond de aldaar in 2012 in gebruik genomen replica van het nog bestaande Utrechtse Gerritsz-orgel uit 1479. Onder meer door toedoen van de – toen nog – VNM kon dit orgel in de jaren '80 van de 19de eeuw van de sloop worden gered. Het instrument, sindsdien rijks eigendom, heeft de warme belangstelling van de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed, die in samenwerking met het Orgelpark de stap tot het maken van de replica zette.

De Algemene Leden Vergadering (ALV) van 2013 werd gehouden op 6 april, in Groningen. In de vergadering legde het bestuur verantwoording af over de activiteiten gedurende 2012 en over de financiële ontwikkelingen. Ook werden de wijzigingen in de bestuurssamenstelling besproken. De opkomst van de leden was iets beter dan gewoonlijk; mogelijk was dit het resultaat van de benoeming van Johannes Wagenaar, Ton Braas, Odilia Vermeulen en Nancy van der Elst tot ereleden van de KVNMM. Wellicht speelde ook de KVNMM-orgelwandeling door de stad Groningen 's middags een rol. Bij deze gelegenheid stonden de twee wereldberoemde orgels in de Martinikerk en de Der Aa-kerk centraal.

Sociale media en internet

De activiteit op LinkedIn, Facebook en Twitter rond de KVNMM neemt gestaag toe. Het leidt weliswaar zelden tot nieuwe leden voor de KVNMM, maar de vereniging en haar doelstelling fungeren er duidelijk zichtbaar als serieuze elementen van het internationale muziekleven.

Prijzen

Om leden en andere in het veld actieve musicologen beter aan de KVNMM te binden, en omgekeerd de mogelijkheid te scheppen dat de KVNMM onderzoek ondersteunt, heeft het bestuur de Jan Pieter Heije Prijs (de vijfjaarlijkse internationale dissertatieprijs van de KVNMM) uitgeschreven; in 2014 zal de prijs voor het eerst worden uitgereikt. Tevens stelt de KVNMM aan maximaal vier studenten per jaar maximaal 500 euro onderzoek-subsidie beschikbaar. In 2013 maakten drie studenten daarvan gebruik.

Vooruitzichten

Met het financieel op orde brengen van de vereniging door penningmeester Jan Humme, met het verder wegwerken van de achterstanden in de ledenadministratie door de nieuwe bestuursassistent Renée van Rossum, alsook met het inmiddels goed werken van de nieuwe website, meent het bestuur de vereniging weer goed op de rails te hebben gezet – een dringende noodzaak, zo bleek in 2011 toen bij de ALV van dat jaar een vrijwel geheel nieuw bestuur werd benoemd. Het bestuur hoopt in 2014 met name de uitgeverij verder te kunnen stroomlijnen. Voor het eerst sinds jaren lijkt het erop dat de KVNMM de toekomst weer optimistisch tegemoet kan treden.

Hans Fidom

Secretaris KVNMM – voorjaar 2014